

A - Y como no se puede decir?

B - Las fuentes del Ministerio han señalado que el secuestro de el Diario "El Alcázar" ha sido ordenado por el Juez, si no llevaban mandamiento judicial?

A - Pero y además en "El Alcázar" iba a ver ese artículo o algo, o no?, - por lo visto no, no?, es que pretenderían que lo publicaran o algo, que cosa más rara, no?

B - Que raro porque él siempre que escribe algo pues lo lee, oye que te parece, que no?, jamás me habló a mí de ...

A - Te lo consulta a tí ...?

B - Hombre lo intercambiamos impresiones si y nunca me había hablado de ...

A - Pobre hombre, pues buena noche le han dado al pobre Juan! pobrecillo! oye qué dices tu?

B - Bueno mira, ayer llegaron de la Policía militar de un Comandante, unos 4 Capitanes y 100 soldados, estos chicos son voluntarios y estos llegaron en los jeeps, otros llegaron andando y se situaron en 1ª línea, allí con sus cascos blancos se pertrecharon bien y todo eso y ahan estado allí, hombre aislados de los demás y todo eso y entonces hacia las 6 de la mañana han cogido los jeeps se han metido en el patio ese que hay entre el edificio antiguo y el nuevo, la ampliación

A - En la parte que hay donde el antiguo aparcamiento es, no?

B - Eso si. Y ellos se han metido ahí y ellos se han metido dentro

A - ...

B - Los ciento y pico

A - Ay que ver!

B - Se han metido dentro, oye que una cosa que lo ves así que parece que eso está perdido y lo ves que oye, que se han metido y se acabó

A - De sorpresa en sorpresa

B - Y está dentro Camilo Menéndez

A - Camilo está dentro? dentro de las Cortes?

B - Y de uniforme

A - Ah, sí? Y a que ha ido por allí

B - No, no, que quiere estar con Tejero

A - Ah, que para estar con Tejero!

B - Si, si

A - Anda, ya! está ... Blas Piñar que está allí también el hombre detenido

A - ... Bueno vamos a ver como se desenvuelve todo, ahora van a dar un avance informativo en televisión

B - A ver que dicen. Bueno, vale mi general

A - Un abrazo, Antonio

A - Dígame?

B - D. Carlos, perdone que le moleste (Nati, doméstica de García Carrés)

A - No, no, qué me va a molestar Vd si estoy yo negro después de eso, si quien sin saber donde está, pero dicen que el motivo ha sido que había mandado un escrito a "El Alcázar", o algo?, yo no se nada de eso

B - Pues, yo tampoco lo sé

A - Un escrito que quería publicar "El Alcázar", un "Alcázar" que por lo visto anoche, yo no se nada de eso, estoy despistao, que por la noche habían secuestrao un número de "El Alcázar", lo han dicho por radio Nacional, que el motivo de detenerlo era porque él había publicado, o había intentao que publicara "El Alcázar" un escrito, y no se un escrito que debía de ser tendencioso, que ese es el motivo, a mí me parece una idiotez, claro que eso es una tontería y no le va a pasar nada por eso,

B - Bueno pues luego después han dicho que han ido a secuestrar "El Alcázar", pero después de él

A - Después de él, por lo visto, y han dicho eso, dice, que es un artículo que quería mandar a "El Alcázar" que lo publicara, cuyo ... "El Alcázar" ha sido secuestrado eso han dicho, pero vamos ^{como}, yo no se nada de "El Alcázar" ni de ese artículo no tengo ni la menor idea

B - D. Antonio Herrero ha llorado y que tampoco sabe nada

A - Si, si, no sabe nadie nada, ahora no se preocupe Vd porque vamos, el hombre no tiene ninguna responsabilidad

B - Ya, pero yo digo si estará en Gobernación

A - No, no, no saben donde está, si no lo dicen, no lo querrán decir para no amarrar líos, pero vamos, no se preocupe Vd porque no le va a pasar nada, no le puede pasar nada ...

B - Bueno, Dios lo quiera, que es que ...

A - Pero que yo sepa, y Vd y yo todos lo sabemos que no ha hecho ningún delito el pobre hombre, ...

B - Ahora ha llamado Carmen Apolo, y que todo lo que haga falta ... una cosa formidable, están llamando muchas personas...

A - Bueno, yo les digo lo mismo, si Vds necesitan alguna cosa, dígarlo ya sabe Vd que me llaman a mi como si llamara a su casa, vamos

B - Por eso he vuelto a llamar ...

A - ...

B - ... he visto, me he fijao en que la actitud era normal, ... los que se quedaron fuera

A - Si ha sido una cosa que ... es que yo no tengo ni la menor idea de - que haya escrito un artículo, yo no se nada de eso, como Vd tampoco sabe ni nadie

B - Los que se quedaron fuera, entró uno así a la puerta, pero claro ya sabiendo que estaba él aquí dentro, ...

A - Nada, nada, ha sido la policía de verdad, no se preocupen ustedes, es ten tranquilas, yo me imagino la preocupación que tendrán pero, nada D. Juan, el pobre, no se ha metido en nada, ...

B - ... Bueno, D. Carlos

A - Adios Nati, adios

A - Digame?

B - tío Carlos, estás bien?

A - Si, si muy bien, siguiendo estas noticias pues estoy despistadísimo de lo que pasa, yo me he enterao ayer cuando estaba siguiendo la votación por eso voy a colgar porque estoy siguiendo todo, estoy muy bien, yo lo que estoy es asonbrao.

B - Un abrazo muy fuerte, hijo

A - Si, hija, adios

A - Digamé?

B - Mi General?

A - Que hay, Joaquín

B - No te oigo casi, tu me oyes a mi?

A - Sí, si te oigo

B - Que nada más saber cómo te encuentras, porque no me atrevo a hablar por teléfono, mi general

A - Estoy mejor, pero sigo en casa ... pero voy mejorcillo, bicho malo nunca muere. Donde estás, en las Cortes, o donde estás?

B - Estoy en mi casa ahora, voy a descansar unas horas

A - Has estado en las Cortes todo el tiempo?

B - todo el tiempo

A - Hala! y entonces te dejaron salir por fin cuando ...

B - No, no, no, a mí no me pillaron los incidentes dentro, yo había salido hacía cinco minutos, estaba en la calle

A - Que suerte oye!

B - Suerte para mí hubiera sido estar dentro, mi General

A - Pues yo fijate, cuando estaba siguiendo los votos de la Investidura a ver cuantos síes y cuantos nóes ... digo, pero que pasa aquí? la caraba, vamos, y ha sido el follón, pero vamos, no se que líos, por que siguen todavía allí, no?, por lo visto siguen dentro

B - Si, han dejado salir a las mujeres, ha habido unos guardias que se han entregado

A - Y ha salido Fraga también, por lo visto

B - Si,

A - No se si a Fraga le han sacao o ha salido, porque con el lío que ha armao Fraga allí, no se si lo han sacao a la fuerza ... del Parlamento o está dentro del Hemiciclo, no lo se y unos cuantos guardias he oído que habían salido también, pero allí sigue Tejero el hombre de la mismo forma, no se, vamos a ver lo que ocurre, chico

B - De acuerdo

A - Pues hijo, te deseo lo mejor del mundo, descansa, que todo el mundo se cree que toda España, toda España nos hemos pasao al lado de la radio, porque chico una cantidad de incidentes... sorpresa, unos de otros ..., así es que veremos a ver. Qué descansas! ... Muchos recuerdos

B - Adios mi General

A - Un abrazo

A - Dígame?

B - Mi General (Director de Europa Press)

A - Qué hay, Antonio

B - Oye, que he llamado a Lola (doméstica de García Carrés) me dice que cree que has sido tu quien le ha dicho que está en la Dirección

A - No, no, yo le he dicho que no se sabía, que tu habías preguntao a la Dirección, y que, no no, pero que se había confirmado que eran policías, pero nada más ... no se sabe donde está todavía, no?

B - Nada, bueno yo ahora, la verdad es que llevamos una hora ^{aquí} pendiente del final este

A - Claro, pero oye que final más raro

B - Chico, esto es una tragedia, vamos

A - Este hombre, pues yo no sé, se ha entregado sin ninguna condición francamente, no? no sé

B - Bueno sí, una cosa simbólica, entregarse a un superior de su Cuerpo que sea en el Pardo y que no haya fotografías

A - Bueno, pero a él le tendrán que seguir un sumario y todas esas cosas, no?

B - Claro, ahora lo que nos añaden es que no se habra ninguna causa - de suboficiales para abajo

A - De suboficiales par abajo ninguna causa si, pero la de él no la evita nadie, claro

B - Y que Menéndez pues había dicho lo mismo

A - Menéndez ... también se va a entregar a la Guardia Civil o cómo?

B - No, de su Cuerpo, él se entregaría a un Contraalmirante

A - Esas son las condiciones, no? Y nada más y que no hagan fotografías y eso, no?

B - Y que no hagan fotografías y que sea en el Pardo, pero una cosa simbólica, pero nada

A - Y los demás, qué te iba yo a decir... salen ahora ...

B - Hasta ahora, bueno de fuerzas militares ^{hasta ahora} han salido entre 50 y 60

A - Si, pero saldrán ahora todos, porque por lo visto salen ellos y después los Diputados y eso, no?

- B - Es decir 1º parece que van a salir las fuerzas militares, ahora lo que quede ahí no sé cómo saldrán, es la policía militar
- A - La policía militar, bueno, será para organizar orden a la salida y eso, no? porque luego salen, luego salen los Diputados y el Gobierno, no, no?
- B - Si, al final, oye es que la policía militar se había pasado a Tejero
- A - Se había pasao?
- B - Sí hombre
- A - Tu lo dijiste, sin embargo, yo no entiendo esto ...
- B - Y ahora están dando, dan unas notas ambigüas, el Gobernador Civil de Madrid ha dicho que era una incógnita la postura de la policía militar, la Junta de Jefes de Estado Mayor pues ha dicho que estaban cumpliendo su misión, una misión, no, no, que se habían pasao te lo puedo decir que he hablado con quien ha estado tratando con ellos toda la noche
- A - Y ahora qué, ahora dicen que no se habían pasao, esto es un lío
- B - No, no, no eso que se habían pasado, es que los que se habían pasao oficialmente no se ha dicho nunca, sólo lo hemos dicho nosotros, Europa Press y ahora pues, no sé, ... alguna cosa, que estaban eso cumpliendo una misión allí, pero la verdad es ésa y la prueba es que todavía no te ha salido ningún policía militar
- A - Es la pura verdad, sí, que cosa más rara, verdad? ... pobre Tejero a ver que le va a pasar ahora, pobre hombre
- B - Pues fíjate, tenemos unas declaraciones de la madre, en Málaga
- A - Ha hecho unas declaraciones, pobrecilla! Cómo estará de preocupada, pobrecilla! Oye a mí lo que me preocupa es lo del pobre Juan yo creo que le soltarán enseguida, no? lo de Juan ha sido una tontería por lo visto
- B - Eso es lo que decían, pero es que yo no se ...
- A - ... una noticia que la han publicado sin que él la fuera ...
- B - Mira, ahora me traen "El Alcázar" oye
- A - El otro, el secuestro
- B - Sí, el de fecha de hoy

- A - Y dice algo de él ahí
- B - Todo va bien por ahora, Lunes 23 de febrero es el día señalado en los calendarios democráticos españoles con dos acontecimientos ...
- A - Encontes, qué cosas dicen de D. Juan? yo no se, porque decían, por lo visto ... Antonio Izquierdo lo había publicao sin que él lo hubiera mandao para publicar, no se quien me ha dicho a mi - eso, porque yo tengo un lío ya
- B - En Interior a nosotros lo que nos dijeron que era un artículo de Juan que debía publicarse hoy,
- A - Pero, no se quien me ha dicho a mi que no era artículo que era - una noticia que él había dao, no se si lo he soñado yo porque yo tengo un lío ya chico, de estar oyendo en la radio noticias distintas, que yo no se ni lo que pasa, en fin ...
- B - Vale, te corto, hasta ahora mi general
- A - Un abrazo y muchas gracias

A - Dígame

B - Mi General

A - Quién es?

B - General Iniesta, soy Angel García Carrés

A - Ah, qué hay, cómo estás, oye de tu hermano no te preocupes que por lo visto es una bobada, según me han dicho. Por lo visto yo la idea que tengo, ha habido dos noticias, verdad, yo claro no lo se pero desde luego fue la policía, le detuvo, pero yo creo que es para tomarle una declaración, porque él por lo visto, mi impresión es la siguiente, que a él le dieron la noticia de lo que ha ocurrido esta noche y él por lo visto la estaba comentando con un amigo, le han cogido la noticia y la cogió "El Alcázar" y con ese sensacionalismo que tienen los periodistas pues sin que él diera a "El Alcázar" comunicación ni nada, pues fue y enseguida la publicó y claro como autor de la noticia falsa o no se que, o relacionada con eso por lo visto por eso le habían detenido para tomarle declaración ... me lo ha dicho el Director de Europa Press que había un -

artículo que él quería que saliera en "El Alcázar" que han secuestrao, pero no es verdad, porque ese Alcázar secuestrao -que yo no lo tengo, como es natural- pero el que ha leído ese núm. me ha dicho que no viene nada de Juan, comprendes? , de manera que, en todo caso, es una bobada completa, comprendes? de manera que no te preocupes lo más mínimo porque lo que pasa es que no hemos podido localizar en que Comisaría está y estamos locos, yo he estado loco preguntando, pero bueno está con policías auténticos para una declaración tonta y calculo que le pondrán en libertad inmediatamente, vamos

B - Había salido el bulo de que lo habían cogido elementos incontrolados

A - No hombre, eso es lo que al principio, Lola se asustó, porque decía que tenían mala pinta, pero tu sabes que los policías van camuflaos, no?, pero no, no, enseguida preguntamos a la Dirección General de Seguridad y confrontaron que no, no, que eran auténticos policías, que no se preocuparan lo más mínimo y que era para eso nada más, comprendes? De manera que no preocuparos ... mi impresión es que es una tontería completa ... te doy mi palabra de honor de que eran policías, y la razón es una cosa tonta, de la que además Juan no tiene culpa ninguna, al parecer es que le han dado una noticia de que iban Unidades, no se a las Cortes y él por lo visto se lo ha dado a un amigo, a un periodista y enseguida lo ha cogido ^{por lo visto} "El Alcázar" y publicaban esa noticia y yo no lo se porque yo ese número le han secuestrao y yo no lo he leído, pero en fin por eso han ido enseguida, ya sabes tu, con la alarma, ... han secuestrao el periódico, por esa noticias precisamente ... pero no te preocupes, porque es de suponer que inmediatamente está fuera, vamos, comprendes? yo sigo haciendo gestiones a ver si localizo donde ésta, pero estaros tranquilos que es policía auténtica, nada de secuestro, ni gente incontrolada, nada en absoluto, por Dios, ese susto nos lo llevamos todos también, porque Lola dice que tenían mala pinta, pero nada, se ha comprobado preguntando a la Dirección General de Seguridad,

B - ha salido de recombola, a través de Lola, que tenían mala pinta, ¿no?.

A - Claro, eso es lo que decía Lola ¿comprendes?, pero nada, nada, en absoluto y, además, llama a Antonio Herrero si quieres, que te lo dirá - también, que él ha hablado con la Dirección de Seguridad y ha comprobado que eran policías de verdad, le han dicho no, no. Y la noticia esa es - una bobada, o sea, que no es nada grave, ni nada, lo que pasa es que -- claro. Pero no decírselo ni a tu padre ni a tu madre porque se van a -- llevar un susto bárbaro.

B - Sr. Iniesta.

A - ¿Qué hay, qué hay?

B - Que cuando Vd. sabe algo, díselo.

A - Que sí, que sí, pero lo que estoy diciendo es auténticamente cierto, o sea, que cuando sepa cualquier cosa donde está, lo digo, pero nada más, no preocuparos lo más mínimo, no preocuparos absolutamente nada, porque es una bobada.

B - Muchas gracias.

A - Nada, por Dios.

B - Si no tiene Vd. inconveniente, le iremos llamando.

A - Hombre!, cuando querais. No te preocupes. Además no me llames de Vd., Angel, por Dios! Un abrazo y estad tranquilos, no preocuparse en absoluto porque es la pura verdad. Que no hay que preocuparse, sino os lo diría.

B - Claro!, Vd. sabría algo ¿no?.

A - Por Dios, claro!, si supiera algo se lo diría.

B - ¿Cómo, no lo sabe?.

A - El sitio, no. Es que resulta que salieron de allí y la pobre Lola es la que se llevó el susto, porque dice que tenían mala pinta y luego estuvieron dudando y dijeron no, a Chamberí y como no le correspondía Chamberí y, efectivamente a Chamberí no lo han llevado, pues, efectivamente, ella se quedó dudando y dice: esto es un cánelo, pero luego se ha visto se ha llamado a la Dirección General de Seguridad, se comprobó que, efectivamente, eran policías y lo que no han podido localizar en tantas comisariías que hay, a cuál le han llevado, no lo saben, pero vamos, comprobao por la Dirección General de Seguridad auténticamente que han sido policías para preguntarle esa bobada, nada más, o sea, que inmediata-

mente estará en casa, vamos, no hay que preocuparse. ¡Pobrecillo!. No preocuparse en absoluto, que es de verdad, que lo que digo yo no es un camelo. Si fuera verdad, lo diría .

A - Si se entera de algo, bueno o malo, lo diga.

B - Malo no puede ser nunca. Estad tranquilo. Bueno, Vicente ¿Qué tal está?
Un abrazo ¿eh?

A - Adios, gracias.

B - No preocuparse nada. Adios.

A - Dígame?

B - ¿¿Está Don Carlos?

A - Sí. ¿Quién es?

B - Soy Pedro Zaragoza.

A - Hola, ¿Cómo estás?

B - Bien, a tus órdenes

A - Bueno, digo a las tuyas

B - Y García Carrés? ¿donde está?

A - Pues no lo sé, no hay que preocuparse. He estado hablando con Angel y su madre. He preguntado a la Dirección General de Seguridad y se lo han llevado allí, y la preocupación que tenían era que tenían que no eran - policías, pero eran policías auténticos, y ha sido una bobada. Era para preguntarle nada más una declaración, porque por lo visto se recibió una noticia que si iba una unidad a las Cortes, la dio por teléfono a un -- amigo, por lo visto la cogió enseguida El Alcazar y lo publicó y, luego el número del Alcazar lo han secuestrao, y por lo visto, eso me lo ha - dicho Antonio Herrero, que el el Director de Europa Express y por lo más desgraciao es sobre eso, pero es de esperar que lo suelten enseguida.

B - Mira si me necesitais en algo, no, es que llamarme a la hora que sea. A tus órdenes. Un abrazo. Adios.

A - Adios.

LLAMADA DE CONCHITA (SOBRINA DE D. CARLOS), PARA COMENTAR CON EL EL SUCESO.

SIN INTERES

LLAMADA DE UNA TAL BERTA. INTERCAMBIAN SALUDOS, DON CARLOS LE PREGUNTA POR LUIS Y CORTA LA COMUNICACION.

SIN INTERES

LLAMADA DE UN TAL ANTONIO PARA COMUNICARLE QUE LO TIENEN EN LA COMISARIA DE CENTRO. LE RUEGA QUE SE LO DIGA A LOLA.

SIN INTERES

LLAMADA DE DON CARLOS A LOLA PARA DECIRLE QUE ESTA EN LA COMISARIA DEL DISTRITO DE CENTRO. QUE LLAME A SU HERMANO ANGEL PARA COMUNICARSELO.

SIN INTERES

A - Digame?.

B - Hola! ¿Qué tal estás de tu gripe?

A - Hola!, Pues bien voy. ¿y vosotros? ¿Habeis visto todo el follón que ha pasao? ¡Qué sorpresa!

B - Sí, ya hemos visto.

A - Pues estaba ayer viendo la votación y de repente digo ¿Qué pasa aquí?.

Un follón de tiros.

B - Fue en el momento en que llegué yo a casa, cuando entro por casa digo. Hola, qué hay, Isabel?.

A - Pues yo iba a salir. Estaba aquí con Antonio y en el momento en que iba a salir puse la radio por lo de la votación y oí eso y ya no salí y me he quedao viendo todas esas cosas, que me han sorprendido tremendamente y no he dormido en toda la noche, viendo toda la noche, ya te intriga.

B - Yo lo he estado viendo toda la noche y ahora me iba a echar un rato. Y he estado viendo el final de lo que han puesto en televisión ahora.

A - Yo lo he tomado en video, para tenerlo como Y habeis estao sin -- dormir ¡claro!. Yo creo que en España no ha dormido nadie esta noche.

B - Todo el mundo está igual, todo el mundo estaba con la radio.

A - Si ha sido una sorpresa para toda España. Ha sido .. que sí, que no, co-

no la parrala, yo no sé, parecía que era una cosa y luego era otra, yo no sé. En fin, ¡qué se va a hacer!. Estos jaleos los tenemos todos los días que es un asco, cuando no es un asesinato, es un follón de estos les una barbaridad!, en fin, vamos a ver si alguna vez tenemos calma.

B - He estado viendo el Hoy de Badajoz, las fotografías de ...

A - Bueno, hasta luego.

B - Adios.

LLAMADA DEL DECANO DEL COLEGIO DE ABOGADOS Y DA LOS SIGUIENTES NUMEROS DE TELEFONO DE BARCELONA 339-40-12 y 248-18-34 y la conversación sigue en los términos.....

B - Acabo de visitar al Sr. García Carrés, que está detenido en la Comisaría del Centro. Yo soy el Decano del Colegio de Abogados. Me ha llamado el Sr. García Carrés, yo no lo voy a defender, lo va a defender — otro abogado porque yo no lo puedo defender, el abogado que él ha escogido. El Sr. García Carrés es miembro del Colegio de Abogados y por eso yo lo he visitado y me ha encargado que le dijese al General que haga el favor de llamar a uno de esos números, que son números de Barcelona, de los hermanos del Sr. García Carrés, para tranquilizarles, porque a él le preocupa, que por lo visto su padre está muy enfermo, que se entere que está detenido y que se pueda asustar o le pueda dar algo

A - Digame? Pero es que eso me interesa mucho.

B - Es lo siguiente. Del Colegio me han avisado que el Sr. García Carrés había designado defensor al Sr. Stampa. El Sr. Stampa no se puede hacer cargo de su defensa, entonces ha dicho que lo defendiera yo, pero claro yo no lo puedo defender, porque yo desde el Decanato tengo asentado desde los muchos años que llevo ahí, el criterio que yo solo puedo defender a los abogados en asuntos relacionados con el ejercicio de su profesión de la abogacía, pero no en los otros asuntos. Entonces yo he ido a ver al Sr. García Carrés, que está detenido, que lo han detenido esta mañana, en la Comisaría de Centro. El ha entendido muy bien lo que le decía y me ha pedido que hable con otros dos abogados, cuyo nombre me ha dado

para ver si se hacen cargo de su defensa. Esa es la cosa de defensa profesional, pero aparte de esto, él me ha dicho que yo le llamas a Vd. que le diera esos números que son de sus hermanos en Barcelona, porque él está muy preocupado porque a su padre le llegue la noticia, que está detenido por auxilio a la rebelión o presunto auxilio y que a su padre le pueda dar alguna cosa grave, y entonces me ha dicho que a ver si Vd. tenía la amabilidad de hablar con sus hermanos para tranquilizarles y ellos a su vez ver la manera de cómo decírselo a su padre.

A - Pero ¿es qué es algo grave? ¡Pobrecillo!

B - Cuando él ha empezado a hablar, yo le he dicho al Comisario que se quedase porque yo no quiero que haya equívocos sobre el alcance de mi intervención. Mi intervención es muy concreta. Yo soy el Decano del Colegio y tengo que ocuparme de mis colegiados. No defender sino preocuparme de que tengan defensa, entonces cuando él empezaba a explicar, yo le he dicho, mira Juan, hay un proverbio que dice "que el abogado que se defiende asimismo, es un idiota", por consiguiente a mí no me cuentes nada, cuando venga tu defensor, a solas con él, le dices todo lo que le tengas que decir. No me lo digas a mí, aquí que estamos todos, no tiene porque explicármelo ni yo debo saberlo, esto lo tienes que hablar con tu abogado, con el que ya acepte la defensa.

A - Yo se lo diré a sus hermanos. Yo reservo completamente ^{saber} lo que es el secreto profesional y Vd. cuenta con mi palabra de honor, pero como yo estoy muy preocupado. Vd. sabe algo, una idea

B - No, no es tema de secreto profesional. No le he dejado decir nada. Estaba allí el Comisario, estaban los policías, estaban, porque yo les he dicho que estuvieran, no porque ellos lo hayan impuesto, yo tenía interés en que quedase claro el alcance de la intervención mía y de lo que yo hablaba con él. Yo creo que delante de todas las personas que estaban allí él no tiene porque hablar, que hable con su defensor y a solas.

A - No se preocupe Vd. yo cumplo el encargo éste y muchas gracias por haber confiado en mí para decirle a su familia para que se tranquilice. Estoy preocupadísimo, es muy amigo mío, lo quiero mucho y estoy muy asustado. y me digo ¿qué le habrá pasado a este pobrecillo?

B - Yo solo sé lo que ha dado la radio, que es que él había dado un comunicado al Alcazar. El lo ha dicho allí, que lo han ido a detener a las cuatro de la madrugada y que se lo han llevado detenido. Claro, los policías -

tampoco saben nada, porque lo tienen allí en depósito.

A - Pero, vamos, no creo que lo tengan mucho tiempo ¿no?

B - Yo le he dicho si quería algo de medicamentos, de algo, yo si me debo ocupar de su estado de salud y entonces he visto que la policía había ya comprado medicamentos que él había pedido y me ha dicho que el trato que está recibiendo que es excelente y que él está muy satisfecho de -- como le trata la policía.

B - Es un magnífico muchacho, el pobrecillo.

A - Yo le he dicho, en cuanto llegue a casa yo le llamo y se lo digo a Vd. Ha designado a Mosquete, que es un gran penalista, es profesor de la Universidad y luego, si este no aceptase ha designado a Antonio Ferrer Sama que es otro gran penalista. El primero es Don Diego Mosquete. Yo he llamado al Colegio para que busquen a estos abogados y a ver qué es lo que pasa, alguno se hará cargo de su defensa. Si ninguno de ellos se hiciera cargo de la defensa, entonces seguiríamos viendo a ver quien le defiende. Entonces nosotros tenemos nuestro servicio de asistencia al detenido, pero eso es una cosa indiscriminada, la computadora dice José Perez y es José Perez, Vd. me comprende que yo tengo aquí pues 15.000 abogados en el Colegio de Madrid y yo no los conozco a todos, ni puedo conocerlos y entonces algún compañero se hará cargo y si no hubiera ningún abogado que quisiera tomarlo, entonces ya sería otro tema. Yo he sentado siempre el criterio que entonces la Junta de Gobierno tiene que defender a quien no le quieran defender otros abogados. Una vez por poco tengo que defender a uno del Grapo, nadie se atrevía a defenderlo, digo, pues si no se atreve nadie a defenderle, lo defenderé yo, porque yo lo que no puedo conservar es que nadie quede sin defensa.

A - Es un deber profesional y sagrado, lógico.

B - Pues ya sabe lo que hay.

A - Ya sabe Vd. donde me tiene a su entera disposición, y que tiene, aunque sea solo por teléfono, un nuevo amigo. Muchas gracias, un Saludo.

B - Adios.

LLAMADA DEL GRAL. INIESTA A LOLA PARA ASEGURARSE DEL NUMERO DE TELEFONO DE DON ANGEL GARCIA CARRES. INFORMA A LOLA DE COMO SE ENCUENTRA EL SR. GARCIA CARRES.

SIN INTERES

B - Sí?

A - ¿Es Angel García Carrés?

B - Sí.

A - Mira, Soy Carlos Iniesta ¿Cómo estas?

B - Muy bien, mi General.

A - Primero, empiezo por decir que Juan está fenomenalmente bien, muy bien muy bien, hasta el extremo de que lo estan tratando divinamente y allí en la comisaría le han comprado unas medicinas que tiene que tomar hoy. Está muy bien. Es una tontería, como yo te he dicho antes, el motivo es una bobada, es una noticia que él dió, se la han cogido en la Prensa, la dió El Alcazar y parecía que era una cosa que se ocupaba del Golpe que ha habido ayer y por eso lo han detenido, para tomarle declaración, entonces, ante la posibilidad de que el quería decir que no tenía importancia que se iba a defender él solo, pero me llamó el Decano del Colegio de Abogados, por encargo de Juan, me entiendes ¿verdad?

B - Pedrol Rios.

A - Pues sí, yo creo que es ese. Me llamó por encargo de Juan para decirme que Juan quería que le hubiera defendido Starpa, pero por lo visto Starpa no puede ser, no sé porque razón, entonces dice él que como Decano, él no, porque como Decano no puede dejar a ningún abogado, compañero que necesite auxilio sin proporcionarle un abogado, pero entonces ha dicho el mismo Juan que de no ser Starpa daba dos nombres que puedes apuntar si quieres, uno de ellos es Antonio Feresama, y si él no pudiera ser, entonces Diego Mosquete, cualquiera de estos dos. Me ha dicho el Decano del Colegio, que si ninguno de estos pudiera ser, pensaría en otro o haría otra cosa, no te preocupes, pero que quería que yo lo dijera a vosotros para que tu padre no se vaya a preocupar, que no le digais nada, no tiene ninguna importancia. Que es una tontería que se vaya a preocupar tu padre ¿comprendes?, porque desde luego es una bobada, porque desde luego si fuera una cosa importante, habría que decírselo. Que se creen que él dio una nota al Alcazar y no la dio, Juan no la ha dado, lo que pasa es que la oyeron y no sé que, y ya sabes lo que son los periodistas, con el sensacionalismo que les caracteriza, han cogido la nota y la han puesto como dada por Juan. Y entonces en número que han secuestrado de ayer del Alcazar, por lo visto iba allí esa nota. Ante eso, es por lo que le han llevado allí a declarar. Estaros tranquilos porque está estupenda-

mente atendido. Está en la Comisaría del Centro.

B - Y ¿cómo crees que lo dejarán libre?

A - Bueno, pues bueno, yo he dicho, pues creo rápido. Eso es una tontería y en cuanto le tomen declaración. El Decano me ha dicho que él no lo sabe, además ha dicho: yo no quiero que me cuente ningún detalle, porque yo le he dicho que no le hable más que a su abogado, así es que no lo sé. En cuanto le tomen declaración, comprenderás que por una bobada de esas le detuvieran, por una tontería, así que no preocuparos.

B - Muchísimas gracias, mi general.

A - Lo que tengo en un disgustazo, con lo que quiero a Juan. No tiene importancia dentro de lo desagradable que es. Adios.

B - Adios.

LLAMADA DE UN TAL EDUARDO. COMENTAN LO SUCEDIDO.

SIN INTERES

A - Dígame?

B - Carlos

A - ¿Qué hay?

B - Oye, llama a Ramón Hermosilla que es un abogado, para que venga a verme

A - Pero ¿Quién eres, Juan?

B - Sí

A - ¿Cómo estás majo?

B - Me están atendiendo muy bien.

A - He hablado con Angel.

B Pero ¿no sabían nada?

A - Ya había hablado antes, pero ahora he hablado porque me lo ha dicho el Decano del Colegio.

B - Bueno, llama a Ramón Hermosilla, se llama. Emilio Romero te lo localizará.

A - Me ha dado los nombres de Antonio Feresara.

B - No, Ramón Hermosilla. Me atienden muy bien, no tengáis ninguna preocupación.

A - Estas bien, no?

B - Pero que bobada, si tu no has tenido ningún entierro ¿para que te lleve.

a tí para esos follones?. Que tu no tienes vela en ese entierro, pero ¿qué te ha pasao?.

B - Ya lo he contado yo todo ésto. Yo a Paco? se lo he contado intimamente.

A - Oye, pero te soltaran, supongo.

B - No lo sé, yo creo que sí.

A - Inmediatamente, vamos. Dime, Ramón Hermosilla?

B - Llama a Emilio y él te dirá donde es y dile que estoy en la Comisaría del Centro.

A - Yo he llamao a Lola, a Angel, en fin estate tranquilo.

B - Pero que no se entere mi padre. Como por lo visto la televisión lo dió anoche.

A - Sí, pero no lo vio tu padre.

B - Espero que no.

A - Saliste con una cara más guapa, hombre pobrecillo. Hombre, por Dios! parece mentira, que bobaba es una faena de ...

B - No, no la faena es de Juan Plá.

A - De Juan Plá ¿no?

B - No ves que yo me negué rotundamente a la canallada que querían

A - Claro y él ha dado la nota al Alcazar, por lo visto.

B - No, el dió la nota al Director de la Seguridad, pero en fin, no quiero abusar de la amabilidad de mis amigos. Ramón Hermosilla. Que me venga a ver Ramón Hermosilla.

A - ¿Sabes el teléfono?

B - No, primero llama a Emilio Romero y él te lo dirá.

A - Tengo el teléfono de Emilio pero, por si acaso, dámelo.

B - Adios.

A - Oye, creo que tengo el teléfono de Emilio, pero por si acaso, dámelo.

B - 226-04-51. Y el Grande ¿está enterao?

A - No, yo no he hablao con él.

B - Yo te lo dije para que le llamasas.

A - Es que yo no quería empezar a alarmar a la gente.

B - Hala mi General, llama, llama ..

A - Pero resulta que tú estás bien ¿no?.

B - Muy bien. Me han atendido muy bien. Muy bien me han atendido.

A - Un abrazo muy fuerte, Juanito.

B - Muchas gracias.

A - Adios, adiós.

B - Sí?

A - Emilio Romero?.

B - Sí.

A - Hola, mira, soy Carlos Iniesta.

B - ¿Quién?

A - Carlos Iniesta

B - Hola.

A - Hola, majo ¿cómo estás?

B - Bien, ¿y tú?

A - Oye, fijate, pasando. Disgustado por el pobre Juan. Que le han metido, allí, en un lio. Por lo visto una faena de Juan Plá, parece, no sé.

B - Pues no sé.

A - Pues eso me ha dicho él ahora. Bueno, mira, me ha dicho que te llamara para que le mandarás que fuera a verle enseguida a Ramón Hermosilla. El está en la Comisaría de Centro. Ya sabes ¿no?.

B - Sí.

A - En la Comisaría de Centro, ya sabes que está detrás del Palacio de la Prensa, me parece.

B - Sí.

A - Bueno, pues me ha dicho que está muy bien, que está perfectamente atendido, la Policía le ha tratado muy bien, claro, si él no tiene culpa de nada, además.

B - Voy a pedírselo a Ramón Hermosilla, sí.

A - O sea, que me ha dicho eso, que hagas el favor de decírselo, que vaya enseguida a verle.

B - Bueno, bueno.

A - ¿Comprendes?

B - De acuerdo.

A - Tú ya sabes el teléfono de él y todo, de ...

B - Sí, sí.

A - Bueno, pues está en la Comisaría del Centro. Un abrazo Emilio.

B - Uno para tí. Miguel.

A - Uno para todos los tuyos

A - Digame?

B - Sí, mi General.

A - ¿Qué hay, dime, Antonio?

B - ¿Cómo estás?

A - Pues bien.

B - Oye, pues, que no me dejan verle.

A - No te dejan verle ¿no?, pero yo pienso que le soltarán pronto, ya, ¿no?

B - Pues no lo sé, porque me dijeron que no sabían si de allí pasaría a la Jefatura Superior de Policía o a los Juzgados.

A - Ya, ¡qué faena, qué idiotez!, vamos, parece mentira ¿eh?, pobrecillo, estará pasando un ..

B - He preguntado a Lola, que Lola dice que había hablado con él porque ha llamado él y que a nombrado abogado o que se lo había dicho a ...

A - a Pedro Lusilla.

B - Eso es.

A - Pedro Lusilla, pero me dijo a mí que llamara a Emilio Romero y que le mandara a Pedro Losilla. Eso sí, que dice que le han atendido muy bien, incluso han comprado unas medicinas que le hacían falta, en fin, que le estaban tratando muy bien, pero el pobre, fíjate, eso, pobrecillo. Esto negro.

B - Oye, a Millán que lo cesan.

A - ¿A quién?

B - A Millán del Bosch.

A - ¿Lo cesan?

B - Sí. Le han llamado, estaba aquí citado, a las siete y media, pero se retrasa porque la Junta de Defensa se está prolongando más de lo previsto que había empezado a las cinco o las cinco y media, entonces cuando termine eso, Gabeiras recibe a a Millán que ha venido de Valencia y le cesa como Capitán General, parece.

A - Ha venido ya Milans ¿no?

B - Sí.

A - ¡qué barbaridad, pobrecillo. Qué faena ¿eh?. Qué tristezas de días, qué fechas más, más Y no se sabe nada del otro, donde estará. Está detenido el otro ¿no?

B - Sí, sí.

A - Este, Tejero, digo.

B - ¿Has visto la película en la tele?

A - Sí hombre, por Dios. Es impresionante ¿eh?

B - Impresionante.

A - Qué barbaridad!

B - Impresionante oye, ¿qué ..?

A - Hace un efecto, verdad, de.

B - No, no, a mí me ha gustao mucho, hombre, porque ves ahí cambiar a las personas. Andrés Mellado ha estao bien ¿eh?

A - Sí, ha estao bien.

B - militar, oye, se ha portao, oye y es un hombre con 68 años. Y Adolfo Suárez también ha estao bien, pero Martín Villa ...

A - Achantao, escondido allí.

B - Martín Villa estaba escondido y de pronto cuando parecía que todo
apreció muy despacito, muy despacito.

A - Atusándose los pelos. Sí, hombre, sí. Ha sido una cosa impresionante.

B - Uy, qué cuadro!. Y Felipe González con el otro, con Guerra, los dos, es con mucho miedo, con mucho miedo.

A - A ese no le visto yo. A Felipe González no le he podido ver.

B - Sí, sale a la izquierda. Vamos hay un pasillo, pues al lado del pasillo está Felipe González y Alfonso Guerra, los dos. Los dos con mucho miedo todos, desaparecen completamente y de pronto aparecen por ahí los dos con mucho miedo

A - ... lo tengo torado en vídeo, sabes? o sea que lo voy a ver ... y así descubres mas los detalles que en la 1ª pasada

B - Yo lo he grabado porque pienso vérmelo 80 veces

A - Si hombre es impresionante, es verdad, es un tío entero el Tejero, eh?
Un tío

B - Que duda cabe.

A - Que barbaridad! Es que ha salido de él. Ha podido. Ha sido una cosa. Ha podido negociar con los rehenes que tenía, verdad? para conseguir más.

B - Oye, pero es que ayer entre las 8 y las 8 y cuarto tuvo en sus manos España.

A - Si, si

B - Y Radio Nacional empezó a transmitir marchas militares

A - Si, si, hombre que fue... Una sensación esa de que...

A - Es verdad

B - Exacto y tenía en sus manos al Gobierno, en sus manos a los Parlamentarios, la televisión, que la tenía controlada y todo

A - Y todo en absoluto; por un momento fue el amo de España por completo

B - Yo hoy lo digo en el Boletín económico que nunca un Tte. Coronel concentró tanto poder en un cuarto de hora

A - Es la pura verdad, la película es impresionante, es un tío ... eso, pero que tragedias

B - Y lo de los Políticos ahora se van a tener que gastar el dinero en -
agencias de imagen, porque oye, la imagen que dan no puede ser más -
... yo lo sé que una metralleta, amigo, impone a cualquiera, ya lo sé, pero el espectáculo de ayer, es trágico, es ridículo, más que -
trágico, ridículo, se veían los escaños vacíos, Fraga con lo grande -
que es yo no sé como estaría debajo del escaño, oye se conoce que le dio coraje que no se lo llevaran a él cuando se llevaron a Felipe, Carrillo y estos

A - Porque fue entonces cuando armó él el bollo, no?

B - Y entonces organiza el bollo y hay que ver Fraga que diga: "esto es un ataque a la democracia", lo que le importa a Fraga la democracia

A - Es inconcebible, vamos, "quiero salir porque esto es un ataque a la democracia", qué barbaridad, qué cosas se oyen!

B - Sobre todo en labios de él, que le importa la democracia

A - No le va eso

B - No le ha importado nunca

A - Qué barbaridad! efectivamente ha sido una cosa de risa y de tragedia, en fin

B - Bueno, mi General

A - Un abrazo muy fuerte y muchas gracias, Antonio. A ver como se va ende-
rezando esto

B - Adios

A - Dígame?

B - ... Carlos?

A - Qué hay, cómo estás Serafín?

B - Oye una cosa, antes de nada, te llamo por lo de Juan .

A - Hombre yo estoy con una preocupación con eso, pero bueno no ha hecho nada, ha sido una faena

B - Es una tontería, pero yo, mira una cosa tu si ves que tal vamos allí, que diga que le hace falta un doctor y voy a verlo y vamos con el pretexto ese tienen que dejármelo verlo, sabes?

A - Oye, no te preocupes porque él me ha llorado, he hablado con él y está muy bien, está perfectamente atendido y además que él no ha hecho nada si ha sido una faena, que por lo visto él habló de no sé que, de una cosa, que por lo visto tenía relación, pero vamos un cuento que le dijeron a él y se lo dijo a otro amigo y lo cogieron de la prensa, con el sensacionalismo que tiene la prensa, y por lo visto "El Alcázar" lo publicó, lo quiso publicar, no se que en ese núm. que por lo visto han secuestrado, y él como autor de ese artículo ... creo que no era ni artículo, creo que era una noticia que a él le habían dado la cogieron, la hicieron publicar y por eso el pobrecillo me lo han llevado allí para tomar declaración, nada más que eso. Lo tienen muy bien atendido. El me ha dicho que la Policía le ha tratado muy bien, le han comprado incluso .

B - Pero el que diga, por ejemplo, tengo que ver a mi médico.

A - Claro

B - Y voy yo. y además como yo soy de Justicia le veo como sea. Es que no quiero ir porque me dijo la chica... ya sabes.

A - Es que es perjudicial

B - Y no quiero ir sin saber si le vamos a ser útiles

A - Si él llama, porque me tiene que llamar él, yo no se el teléfono, ni nada, pero él si me llama, yo se lo digo. sabes?

B - Eso es.

A - No te preocupes.

B - Tu a Juan le dices que cuente conmigo para lo que le haga falta

A - Bueno, muy bien, Serafín, un abrazo muy fuerte

A - Dígame?

B - Mi General, soy Luis

A - Hola Luis, cómo estás? Oye, te has fijado en las sorpresas de ayer qué barbaridad!

B - ... Y Juanito, qué?

A - Pues Juan ... le han tratado bien, me pegó un susto ayer, porque vamos, si el pobre hombre no ha hecho nada, ... por lo visto no se que ... me ha contado Antonio Herrero que el motivo que era, por lo visto que a él le dieron una noticia relacionada no se ... la idea que yo tengo -cuando él salga, ya nos lo contará- es que a él le habían dado una noticia, o sabía algo en conexión con la actuación de ayer, el golpe de mano este en las Cortes, y que no sé si que iba una Unidad allí y esto lo comentó con alguien y este Juan Pla lo dio como una noticia de él que lo iba a publicar en un periódico contra Juan y claro por esto le han detenido, por lo visto para tomarle declaración, el pobre mira que faena, menos mal que está en la Comisaría del Distrito de Centro y creo que está muy bien atendido por la policía, que incluso unas medicinas que necesitaba se las han comprado y tal y ha nombrado él un abogado, para la declaración que le tomen, yo calculo que lo soltarán no se si a estas horas o mañana, como no se le puede ver ni nada al pobrecillo ...

B - ... estamos disgustados

A - Estas cosas son desagradables ... como se pone el estómago viendo la escena que han repetido 20 veces en la televisión, en fin hijo que estamos pasando malos ratos nuestras generaciones en España, vamos, qué barbaridad! ... Un abrazo

B - Qué le vamos a hacer, un abrazo muy fuerte ...

A - ... anoche me pase oyendo por radio, viendo las noticias por televisión de lo de ayer pues me he pasado sin dormir la noche ...

B - ...

A - ... cuando iba a salir, paf! empiezo a oír por la radio la votación de la candidatura de Calvo Sotelo y cuando estaba yo esperando ... empiezan los tiros y digo ¡arrea! y ya liao, esperando a ver que pasa, y esperando las noticias y como han sido 19 ó 20 horas pues todos esas he estado yo de pie, ...

A - Un abrazo Luisito

A - Dígame

B - Carlos ? Soy Zaragoza (Pedro)

A - Dime

B - Cómo sigue Juan, donde está?

A - Pues, bien, sigue en la Comisaría del distrito de Centro

B - Cómo le tienen tanto tiempo retenido?

A - Él ha nombrado un abogado, es Pedro Hermosilla

B - Es bueno

A - ... hoy seguramente le toman declaración y le sueltan, vamos eso es lógico

B - Que lo que haga falta ... he llamado a su casa y dicen no no ha vuelto aún

A - ...

B - ... con una chica que hay allí, que es el ama de llaves

A - Por eso, porque su padre está muy delicado, ... pero él está muy bien está muy bien atendido... yo estoy sufriendo con eso

B - Se le puede ver?

A - No, eso no

B - Está incomunicado?

A - No, no incomunicado, ya sabes que en esos momentos ponen pegadas ni puedes hablar mientras no sea él el que llame, no? esa es la pega, pobre cillo! en todo caso ...

B - Yo no sé que podría hacer por él

A - No hijo, nada, no hay más remedio que esperar si ya estoy haciendo yo todo lo posible, pero no ...

B - Lo que me digáis, yo modestamente

A - ... ya te lo agradecerá él bien, ya sabemos quien eres y ya sabe él - quien eres tu, de manera que fijate tu si eso no lo puede dudar y te lo agradecerá con todo el alma

B - Bueno, a tus órdenes, eh?

A - A las tuyas, un abrazo con todo cariño, adiós Pedro, adiós.

Llamada de CONCHITA (sobrina), interesándose por la salud del General.

...

B - Oye, tío Carlos, no estás intranquilo, ni nada, no?

A - NO hija mía, no, ah por esto? no por esta cosa no se lo que puede pa
sar en España, estas cosas son raras, pero no lo sabe ningún español
está bien ahora esto se ha solucionao, pues bien, pues vale tranqui-
lidad

B - El pobrecito ha hecho por la democracia más que todos ellos, pero va
mos

A - En fin, vamos a vivir. Un abrazo

B - Un abrazo con toda mi alma, adios

A - Dígame?

B - Mi General, soy José María

A - Hola José M^a, qué hay de nuevo, tienes alguna noticia de todas las co-
sas que han pasao?

B - Pues chico, nada, que qué pena

A - ... estas cosas, en fin, cómo estáis todos? ...

B - ...

A - Muchas gracias José María

B - Adios

A - Dígame

B - Buenas

A - Qué hay, Carlos, cómo estáis

B - Qué te cuentas

A - Ah, perdón, te he confundido con Carlos ...

B - ... Oye que anoche estuve a ver a Juan

A - Estás en Madrid?

B - Sí

A - Le has visto, has hablao con él?

B - No no pude. Le puse unas letras de cachondeo

A - Si, pero no se que faena le han hecho al pobre hombre pues no tiene na
que ver en nada, él me dijo a mi, me llamó ... 1º me llamó, ... cuando
me enteré de lo que le había pasado pues no sabíamos donde estaba, el

miedo que le hubieran secuestrao, o algo así? pero luego se aclaró que eran policías de verdad y por lo visto es una faena que le ha debido de hacer el ... de Juan Pla, para que sea tan amigo de él como era, según me dijo él mismo, que me llamó por teléfono él, él no ha mandado nada a "El Alcázar", yo creo que no mando nada, no?

B - No

A - Es que dicen que todo ha sido a consecuencia ... intentara haber hecho unas declaraciones, un artículo, una manifestación que publicara "El Alcázar" ese Alcázar que secuestraron por lo visto, yo no lo sabía, secuestrao por la noche, no?

B - No había nada de eso

A - No había nada en ese periódico. Yo lo que interpreto es que él a lo mejor pues hiciera alguna declaración cualquiera, sin importancia, es decir que van unas Unidades ahí, o algo así, no se a las Cortes, algo, - que él hablara algo relacionado ... que él no tenía nada que ver con ese asunto y que este Juan Pla por venganza de algo las haya dao, por que según él me dijo él dice Juan Pla ...

B - Pues el Comisario de allí me dijo que le acusan de auxilio a la rebelión

A - Pues por eso digo, y como él no auxilió a la rebelión ni nada el pobre hombre, lo único que tiene es que está gordo na más el pobrecillo pues no sé, es una faena, yo estoy preocupao con él, pero vamos el pobre que no tiene nada que ver en nada de eso, pero vamos yo creo que eso no será ...

B - Ya tiene abogado, porque yo cuando llegué pasé por el periódico y allí me enteré que había llamao Antonio, y Antonio le había mandado ese Magistrao que escribe que no me acuerdo como se llama y estando yo allí llamó el Magistrado diciendo no ya ha cogido a Pedrol Rius,

A - Bueno, pero no ...

B - Pero allí me explicaron en la Comisaría

A - Me llamó a mí el Decano, yo no sabía nada de eso y yo las noticias mejores que he tenido ha sido a traves de eso, me llamo el Decano, y me dice, mire le llamo a Vd de parte de D. Juan, es para esto, porque quería nombrar a un abogao

B - Si ya han nombrado a uno

A - Han nombrado a uno que es este., a ver si me acuerdo yo ... un tal Her-
mosilla, Ramon Hermosilla, si

B - No, no, no me suena a mí ese nombre,

A - Es el que me dió él a mí

B - A mí me dieron alli, el Comisario me dio otro

A - Si, es que el Decano debio decir varios para que yo se lo transmitiera
a su hermano a Barcelona porque él tenía miedo de que se enterara su -
padre, ... entonces yo hablé con su hermano Angel, en Barcelona, y le
dije pues nada estaron tranquilos porque lo que me dijeron a mí, que
le estaban atendiendo muy bien y que nada, que él no tenía ninguna res-
ponsabilidad ni nada, como es natural, como ya lo se yo mejor que na-
die, ese hombre no se ha metido en nada nunca en la vida, no hace más
que comer y engordar, la preocupación de él es comer langosta ... que
tiene que ver con esta cosa que han hecho y tal y yo estaba diciendo
pero por qué le habrán podido a este ... pero por lo visto es eso al-
guna conversación que él tuvo y que por venganza o algo el Juan Pla la
tomó por donde pican, no se, yo estoy despistao, no puedo encontrar -
cual es la causa, sabes?

B - ... es una chorrada, que creo yo que ...

A - Oye, vas a estar muchos días aquí,

B - Si, a ver si mañana voy por allí ...

A - ...

B - ...

(El interlocutor puede ser José Antonio Girón)

A - Digame

B - Está el Gral. Iniesta?

A - Si, quien llama?

B - Angel (hermano de Juan García Carrés, desde Barcelona)

A - Soy yo

B - Podías facilitarme alguna información?

A - Ninguna, pero sé que está muy bien, porque ha ido José Antonio a verle
y le ha encontrado muy bien, me llamó hace un rato ... pero se que está
muy bien

B - .. me aconsejas que me traslade?

A - No creo que tenga importancia ninguna, yo de verdad, si supera algo te llamaría

B - Es que mi padre empieza a inquietarse ...

A - Yo no creo, vamos, yo no creo que la cosa tenga ninguna importancia, el pobre no tiene nada que ver con todos estos líos que ha habido aquí

B - Supongo que le tomarán declaración

A - Y se acabó, na más, él nombró por lo visto a otro abogado, que es Her mosilla, eso me dijo él a mi que me llamo a mi Juan ... le dije que yo había hablado contido dos veces y se quedó tranquilo ... pero vamos está bien, porque me ha llarado José Antonio, que ha venido para ir a verle, y dice que verle no le pueden ver pero no le pueden ver por esas cosas que hace, hasta que le tomen declaración, pero como todos sabemos que él lo único que hace es engordar, no tiene ninguna responsabilidad de nada si el hombre no ha intervenido en ninguna cosa, de nada

B - Pero esta larga espera nos está intranquilizando

A - Pero estaron tranquilos, no os preocupeis, ya sabes que con todo lo que ha pasao, la gente se creerá cualquier cosa y por eso le estarán más tiempo preguntando, pero no te preocupes que no

B - Pero tu cómo calculas que cuando le dejaran salir?

A - Pues yo calculo que más del 3º día que va ser mañana, pues no le van a detener, pues no hay ninguna razón, si él no está procesao, si él no ha hecho nada el pobrecillo

B - La prensa dice que es porque quería escribir un artículo en "El Alcá zar"

A - Es mentira, por lo visto es mentira, yo le he preguntado y dice no ... bueno cuando él me llamó y dice no no se que de Juan Pla, por lo visto a él le comentaron alguna cosa, como en España ya sabes tu... todos he moes estado escuchando la radio, a todos nos interesaba lo que pasaba allí y a lo mejor -yo interpreto esto- porque una vez que estaba hablan do conmigo por teléfono sobre otra cosa le llamó otro y le oí que decía él pero si eso no se lo he mandado yo a la prensa para que lo publiquen por lo visto es que habló con alguien y contaría alguna noticia que a él le dieron de algo pero inocentemente ... y entonces el otro lo cogió y ... o sea que yo no creo que haya escrito un artículo, ahora no me -

hagas caso porque no lo sé, porque yo sí supiera que había escrito un artículo lo hubiéramos sabido los amigos o algo, porque él es muy - amigo siempre que escribe algo de darlo a conocer a los amigos ... que yo sepa no y José Antonio dice que tampoco mandó ningún artículo, debe ser una tontería que ha comentado con alguien y que los otros lo han tomado por el sitio raro, al revés las cosas, pero eso se tiene - que aclarar enseguida, yo ya te he dicho que no ha hecho nada ni ha intervenido en nada, o sea que es absurdo esto, yo calculo que ... no preocuparon de nada

B - ... no tiene familia en Madrid

A - ... siendo hermano te dejarán verlo ...

B - ...

A - ... Un abrazo Angel

B - Adios

A - Quien és

B - D. Carlos?

A - Quien es, eres Pepe?

B - Si, a tus órdenes , qué hay?

A - No se nada estamos todos, lo que está diciendo la prensa, la radio ...

B - ...

A - Un abrazo Pepe

FINAL CARA - 1.

CONVERSACIONES EN EL DOMICILIO DEL SR. GIRON

CINTA 1 - CARA - 1 (La Cara 2 sin grabar)

Llamada de KAKO para Quico

Llamada de KAKO, para Carmen Borja

....

A - Anoche estuvimos en la Comisaría viendo a García Carrés que lo han detenido, vamos no nos lo dejaron verlo, está incomunicado

B - Fijate que follones

A - Y han dicho que hasta que no declare no puede ver a nadie

B - Y al otro, qué le va a pasar?

A - Al otro?

B - A Tejero

A - Nada, hombre, nada, bueno es que, por aquí no se puede hablar, sabes?

B - Unos cuantos años de cárcel, no?

A - Sí, nada más

B - Pero, hijo, por qué ha salido así tan mal? pero si tenía ...

A - Porque han fallao, han fallao

B - Qué estúpidos, madre mía!, porque él estaba convencido de que era cuestión de media hora, no? Que todo el mundo se empezara a unir

A - Por aquí no te puedo contar nada porque, sabes, como se suele decir, por aquí no puedo decir nada, ya te contaré,

B - Qué estúpidos! ...

A - Yo me acosté ayer a las 8 de la mañana y me levanté a la una para venirme para acá, para traer a mi padre ...

...

A - Si

B - D. José Antonio Girón

A - De parte de quién?

B - De Aguirre Bellver

A - Está en el otro teléfono

B - Le llamo aunque sea allí mismo ahora, estará muy ocupado, a lo mejor es muy difícil hablar con él por el otro

A - Si, es que anoche llegamos muy tarde y está en la cama todavía, pero vamos está depierto

B - Bueno, le llamo ahora, gracias

Llamada del Sr. GIRON al teléfono 462.84.48, su titular no está en el domicilio

B - Dígame

A - Que hay Antonio? (Sr. Girón)

B - Ya has llegao a Madrid, cómo estás?

A - Vamos tirando, bien

B - Tenemos que resolver la parte económica, que yo este mes yo no veo solución posible

A - No hay dinero, y eso?

B - Porque hemos tenido que hacer muchos pagos ... No tenemos dinero

A - Por qué no le pides un anticipo al Popular?

B - ...

A - No tenemos posibilidades de sacar de ningún lado?

B - ... Pero no decían que...

A - Si, pero como ha pasao la cosa, pues ya sabes tu

B - Pues eso es lo malo, y yo tengo hecha la gestión con el Banco Hispano Americano, pero ha quedado en darme la contestación, pero creo que será desfavorable en vista de lo ocurrido

A - Bueno, vamos a ver si yo puedo enlazar con José María

B - Quiero decirte que ... a reunir la Confederación o ...

A - No la Confederación 1º y luego ... Cuando se reune?

B - La confederación el día 2

A - Bueno, perfecto, un abrazo

B - Dígame

A - Está D. Andrés ?

B - De parte de quién?

A - José Antonio

B - José Antonio, buenos días, estás en Madrid, bueno ya te veré

A - Me vas a ver esta mañana

B - Yo por la mañana, no, bueno, porque es que tengo ...

A - Ven por la tarde si quieres, a qué hora puedes venir por la tarde ?

B - Si quieres paso por la mañana y si no por la tarde, a partir de las 5 o así ..

A - Te espero por la tarde, un abrazo

B - Digame?

A - Está Javier?

B - No Sr.

A - Está la Sra.?

B - Si (la sra) (Una tal Pepita).

A - Hola!. Qué número tiene Javier en Fuengirola?

B - Espera un momento que te lo busque. 474.450

A - Perfecto

B - Qué pasa, hay algo de particular?

A - Bueno, pues hay todo esto, pero va bien

B - Pero que ... Oye te ha llamado José M^a Oriol ?

A - Si, ya me ha dicho que se interesó por ti ...

...

B - Dígame?

A - Por favor, D. José Utrera ha llegado ya?

B - De parte de quién?

A - De José María Fernández de la Vega

B - Un momento, por favor ... Qué hay?

A - Pepe

B - Qué hay José María?

A - ... si localizaba a Aguirre podíamos ir allí también ...

....

Llamada del Sr. GIRON a un tal Javier, ...

B - Diga?

A - D. Federico

B - De parte ..

A - De José Antonio

B - Sí

A - Luego puedes?

B - Yo creo que sí, sobre las 8, bien

A - Digame

B - José Antonio

A - Si

B - Oye, quería hacerte una pregunta a título informativo por curiosidad
el que han nombrado para Valencia este Gálvez, qué tenéis?

A - Pues, al parecer estaba también...

B - Vale, nada más

A - Pero no demasiado eh? un abrazo

B - ... dígame?

B - Está D. José María?

A - Jose Antonio Girón

B - Está despidiendo a unos Sres. quiere Vd esperar un poco ...

A - Yo le llamo dentro de 5 minutos

B - Díga

A - D. José María?

B - De parte?

A - José Antonio Girón

B - Girón, un momentito, por favor ... Sí?

A - Qué hay?

B - Buenas tardes, te llamo Federico?

A - Si me dijo algo pero no me dijo nada en concreto, que iba bien

B - Bueno, no lo sé, yo he hablado con este Sr. le he explicado la situ
ación y creo que habrá hablado con ellos, pero no se más

A - Vaya por Dios!

B - Y a este Sr. hasta mañana no le veo, pero creo que si no le ... yo
le he dicho que el periódico se cierra el día 1 y que creo que no
es conveniente y me parece que ha hecho su efecto

A - 235 ha tirado hoy

B - Si, y ... pero no se mas, y lo que no puedes a éste forzarle, más
que lo que he hecho no creo que

A - Y, no ha posibilidad de encontrar un cauce por algún lao?

B - Son cifras de fábula

A - Son 20

B - Ah, fíjate

A - Bueno, y si lo reducimos, a 12 también

B - Para aguantar. Espera voy a pensar yo

A - Te llamo mañana?

B - Bueno, yo te llamaré

A - Tú me llamas a mí?

B - Tú estás en tu casa?

A - Yo estoy en casa mañana

B - Haré que bajen eso al mínimo

A - A 12

B - No puede ser menos?

A - menos imposible, porque quedamos algunos sin cubrir, vamos esos son
ya de más altura y aguantan

B - Pues yo hablaré con este Sr. a ver qué hacen, mañana que es, jueves

A - Mañana no es que sea Jueves, es que es 24, no 24, 26

B - Si, pero está hasta el día 30

A - No al 30, si tiene 28

B - Ah si, bueno yo voy a ver que puedo hacer

A - Un abrazo muy fuerte

B - Adios

B - Digamé

A - Voy a ir por ahí, no?

B - Van a venir esos

A - Si, pero que no, ya te hablaré yo ahora

B - Bueno, bueno, vale

A - Te voy a ver, eh?

B - Vale

A - Un abrazo

FIN DE LA CARA 1 .

CONVERSACION DEL CAPITAN BORIS (al parecer desde el Congreso)
SOLO UNA CONVERSACION EN LA CARA 1 DE LA CINTA E .

A - Oye, mira soy el Capitán Boris, sabes quien es ?. El que vive ahí
Cual es Hoyo no?

B - Si

A - Yo quería mandaros una nota para que se la entregaseis a mi familia.
Está el Sargento por ahí? No está no? Ah, es que está acostao o regresará después. Tú quien eres?

B - El Guarda de Puerta

A - Te conozco yo? Eres tú Juanillo ? Sabes lo que pasa no?. Estais ya informaos, no?

B - Si

A - Bueno para que me pases un aviso a mi familia pero en el Roquedal.
Me lo podeis llevar ahora ... Yo creo que esto merece la pena no
Vamos a ver , que le digas a mi familia que va todo muy bien, que estamos bien y no se preocupen de nada . Ah, el bloque, es que se que está al lado del letrero tan grande del Roquedal, ellos tendrán luz allí, pienso yo. Les llamas desde abajo ... Está la casa habitada o el coche aparcado a la puerta es un coche SEAT 124 azul y le decís que he llamado yo, que va todo muy bien y tal. Pasarme el aviso porque estarán muy preocupados, eh Juanillo? Clabora con la causa.

B - Quería saber el bloque :

A - Es que yo no me acuerdo.

A - Según te pones en la calle de espaldas al Picazo, al principio de la calle cuentas portales y es el segundo, creo. Si no dentro de una hora os llamo a ver si habeis pasado el aviso. Qué tal estais bien?. Estais tranquilos ?

B - Si

A - Qué ordenes teneis?

B - Estar acuartelados, nada más.

A - Bueno, tranquilos, Juanillo hazme este favor. Hasta luego.

B - Hasta luego.

TRANSCRIPCION DE LAS CINTAS GRABADAS CON

OCASION DEL ASALTO AL CONGRESO DE LOS

DIPUTADOS EL DIA 23 DE FEBRERO DE 1.981

INDICE DE CINTAS

- O.- CONVERSACION ENTRE GARCIA CARRES Y TEJERO
CONVERSACION ENTRE GARCIA CARRES Y OTRA PERSONA (MANIFIESTO)
- A.- DOMICILIO DEL TENIENTE CORONEL TEJERO
1.- CINTA 1.- 2 bandas
2.- CINTA 2.- 2 "
3.- CINTA 3.- 2 "
- B.- DOMICILIO DE GARCIA CARRES
1.- CINTA 1.- 2 bandas
2.- CINTA 2.- 2 bandas (en la segunda banda, sólo la primera
conversación.- El resto es repetición
de lo grabado en la cinta 1).
3.- CINTA 3.- 1 banda (sólo un poco)
- C.- DOMICILIO DEL GENERAL INIESTA
Sólo una cinta.
- D.- DOMICILIO DE JOSE ANTONIO GIRON
Sólo una cinta.
- E.- CAPITAN BORIS
Sólo la primera conversación de la cinta.
- F.- UNIDAD MILITAR DENOMINADA PRADO
CINTA 1.- 2 bandas
CINTA 2.- 2 "
-

CONVERSACION ENTRE GARCIA CARRES Y EL TENIENTE CORONEL TEJERO.-

G.C. Dígame. Un momentito por favor.

T. Coño. Me cago en la leche...

G.C. Es que nos han cortado la comunicación, va un Regimiento pa allá.

T. ¿Adónde? ¿De dónde?

G.C. De Madrid, me lo acaba de decir él, ya me entiendes, Pedro.

T. Bueno, pero...

G.C. No te muevas, que te quieren hablar ellos.

T. Cómo me voy a mover, cojones, si de aquí no se puede uno mover, no sé lo que tú harías aquí.

G.C. Que no cortes, coño.

T. Me cago en la puta que los ha parido.

G.C. ¿Cómo ha ido esa conversación? ¿Alfonso también?

T. Sí quería hacer una chapuza el tío, quería (... ininteligible) Carrillo y el Ministro no se qué.

G.C. ¿Cómo?

T. Sí y hablar ..

G.C. Un momento, no cuelgues ¿eh?

T. Yo no cuelgo, estoy pasando un rato cabrón.

G.C. (Hablando con otra persona) ¿Quién es el que está cortando? ¿Porqué no cogen los trastos?

G.C. Oye,

T. Dime.

G.C. Me dice que viene un regimiento para acá, dice que me estaba llamando (dirigiéndose a la otra persona): eso es lo que yo digo, que estoy al otro lado de la línea, estoy hablando con...

G.C. Villaviciosa ha salido Antonio.

T. El que intentó lo de sedición.

G.C. Villaviciosa y Pavía va a salir, aguanta y que comuniques a la gente todo esto.

T. Pero cómo que aguante, pero ¿Tú te crees que aquí no aguanto yo? ¡leche!, ¿cómo vamos a salir con lo mal que se está haciendo ahora de noche con el frío que hace?. Pues claro que aguanto hasta que vengan los regimientos.

G.C. Oye,

T. Dime.

G.C. La radio, me dice Pedro, está mintiendo.

T. ¡Nos ha jodido!, ¡claro que está mintiendo!.

G.C. Por favor, aguantad que la victoria es para España.

T. Exacto.

G.C. La victoria es para España, aguanta Antonio.

T. ¿Eso me lo estás diciendo a mí Juanito?

G.C. Espera un momento no cortes.

T. Ja, ja, ja.

G.C. La victoria es para España, ánimo, ánimo y ánimo. Los hombres de honor sabrán corresponder a todo esto.

T. Juanillo no me hagas propaganda, coño.

G.C. Me cago en la leche.

T. No me hagas esa propaganda, si yo estoy convencido.

G.C. Animo, ánimo, aguanta.

T. A ver si es verdad lo de Pavía y lo del otro. Lo de Pavía me suena.

G.C. Está cojonudo.

T. Eso de Pavía es un tío que entró en las Cortes.

G.C. Irán enviando unidades y no hagáis caso de lo que dice radio.

T. De acuerdo Juanillo.

G.C. Sígueme llamando porque yo lo estoy intentando, hasta haber enviado a un tío allí.

T. De acuerdo, veremos a ver si se puede comunicar, esto ha sido una suerte.

G.C. Pues, por favor, que vayan ahí comunicando.

T. De acuerdo Juanillo, Oye, oye Juan.

G.C. Dime.

T. Va un manifiesto para El Alcázar.

G.C. Os estoy hablando a los dos.

T. Se lo hemos dado a Abad para que lo publique El Alcázar ¡coño! porque la radio dice lo que le sale de los huevos.

G.C. Ahora mismo me ocupo.

T. Ocupate de que....

G.C. Ahora mismo me ocupo.

T. De que Girón nos lo ponga. Oye un abrazo para Girón que acuerdo e él.

G.C. Bueno vale.

T. Adios Juanito.

G.C. Un momento, que me dicen cosas para tí Antonio.

T. Venga, dí más cosas.

G.C. Dime Pedro, (hablando con otra persona). Dime Pedro... envía una cosa al Alcázar, me está diciendo.

T. Al Alcázar, por medio de él.

G.C. Con la moral levantada.

T. ¿Dónde?

G.C. Oye, oye Pedro, el que ha ido allí muy mal, ¿eh? muy mal (hablando con la otra persona)

T. Pero eso lo saben ellos ya, se lo he dicho yo al General que es un chapucero el General ese Armada.

G.C. ¿Eh? Si, si, pero nada de nada, no ves que me lo está diciendo él por el otro lado (Hablando con la otra persona) (A Tejero): Oye aquí me dice Pedro que aquí firmes y en primer tiempo del saludo.

T. Si, pero dile a Pedro que le diga a Milans que no se fíe de Armada, que lo que quiere es ser Presidente como al precio que sea.

G.C. Dice que no te fíes demasiado con el que ha ido allí. (Hablando con otra persona).

T. ¿Demasiado?. Ni un pelo.

G.C. Que no te fíes ni un pelo de aquel Sr. que ha ido allí. que ha dicho dice que es vergonzoso. (hablando con la otra persona).

T. Dime

G.C. Un abrazo

T. Juan, Juan

G.C. Dime, dime.

T. Dile que no entraba por eso del Gobierno Militar, porque tenía que presidir Milans del Bosch, oye pero me dio

oye y vosotros si lo presidio yo?, de modo que fijate tu
tio, entraba hasta por el Gobierno Militar con tal de q
lo presidiera él, este lo que quiere es una poltrona ¿e

G.C. Tú dices que has hablado con el General, ¿no?

T. ¿Armada?

G.C. No, con el otro.

T. ¿Con Milans del Bosch? Si, hace ya rato. Esta noticia d
los Regimientos esos de la puñeta, ¿viene de fuentes fid
dignas, Juan?

G.C. Te doy mi palabra de honor.

T. No, no hace falta.

G.C. Qué te voy a decir, coño.

T. No hace falta que te pongas así, no te pongas así.

G.C. ¿Cuándo te he engañado yo?.

T. Pero ya hace falta, es que estamos deseando verlos apar
cer por aquí.

G.C. Nada, no, aguanta, aguanta.

T. Vale.

G.C. ¿Sabes lo que ha dicho el Secretario de Estado Norteamer
cano? Que él no se mete contra España, que esos son asu
tos internos de España.

T. ¡Ah! me parece muy bien Norteamérica, ¡Sí señor!.

G.C. ¿Lo entiendes?

T. Que no se meta, que lo arreglemos esto nosotros.

G.C. Espera un momento que estoy llamando a tu mujer, que la
vamos a dar una alegría, que ¡pobre mujer!.

T. Oye, ¿Qué le pasa a mi niña?

G.C. Nada, que está preocupada, voy a darle esta alegría que
toy hablando contigo.

T. Dile que no se preocupe.

G.C. Que aquí estoy yo con lo que sea y para lo que haga fal

T. Gracias, Juanillo.

G.C. No, gracias, no ¡cojones!

T. Un abrazo Juanillo.

G.C. Espérate, espérate.

T. Dime.

G.C. Que quiero que Carmen vea que estoy hablando contigo.

T. De acuerdo.

G.C. (hablando con la esposa) Carmen, estoy hablando con Ant
por el otro teléfono. Está fenomenal... hombre, pues vo
ver si puedes ... (A Tejero): habla bien fuerte para que
te oiga.

T. ¿Qué hay?, ¿eh?... no me oye.

G.C. Si te ha oído ... ¿Le has oído?

T. ¿Qué?, No hombre no, no va a haber sangre hija mía. No
preocupes. ¿Que te quiero muy poco? Ja, ja ja.

G.C. Quiero decirte que mañana todo el mundo en casa y que n
salga nadie (dirigiéndose a la esposa) y para cualquier
llamarme a mí, coño.

T. Ya lo sabe, ya lo sabe. Pavía y cuál es el otro, ¿coño?
ya no me acuerdo.

G.C. Villaviciosa.

T. Pavía y Villaviciosa.

G.C. Espérate un poco que quiere darte un beso. Un momento
Antonio. hale, dale el beso.

T. Venza.

G.C. ¿Lo has oído?
T. Vale, he oído algo.
G.C. Suerte.
T. Adios Juanillo
G.C. Sigue llamándome.
T. De acuerdo.

- - - - -

CONVERSACION ENTRE GARCIA CARRES Y OTRA PERSONA

C. Si

- Si Juan

C Villaviciosa y Pavía y esto es lo nuestro Villaviciosa Pavía. Os van a enviar un manifiesto los Guardias Civil de las Cortes.

- Estos regimientos....

C. No, estos regimientos van a defenderles, pero dilo con sí lo dices. Te he estado llamando hace un rato y no - estabas en el despacho.

- Vamos a ver, dime, y un manifiesto quién lo va a mandar

C. Los Guardias Civiles de dentro, si pudiéramos conectar, ten preparado un magnetofón que he dicho que te llamen, te he estado llamando por el otro y no lo cogías; he ll por aquí.

- Va a transmitir un tal Abad de El Alcázar.

C. Exacto.

- Esto será auténtico, no se lo habrán inventado en El Al

C. Si, leemelo.

- No, lo están pasando ahora a máquina.

C. Si, si, si, no, no, no, es el auténtico, esto es de los días Civiles. Eso es verdad que me lo ha dicho a mí Tej que he hablado con él.

- Bueno, Bueno

C. Me ha llamado él a mí, porque allí no contesta nadie.

- Bueno, pues has oído a Plá, a Juan Plá.

C. Si, no no lo he oído.

- Bueno, pues ha dicho que ha hablado con Tejero, que alg amigos comunes se habían enfadado porque decía que era operación del Gobierno, que el es un hombre pacífico, q no le gusta eso. Que ha hablado con Tejero y que Tejero dicho que los objetivos son disolución del Parlamento y ción de una Junta Militar que erradique el terrorismo, que el General Armada en la hora y media que había esta con él, pues que le había ofrecido un avión para que se chara, y que el había dicho que se marea mucho en el av y que no. En síntesis, eso.

C. Ya, pero no es verdad lo de Juan Pla, porque le ha dicho a la mujer mire Vd. no tiene apoyo de fuera y yo creo que con el hijo debería ir a hablar allí; o sea que lo ha utilizado la Dirección de la Seguridad del Estado. Te lo digo yo. Pla dirá lo que le de la gana.

- No, no, si yo no....

C. Entiendes.

- Ya, ya, pero querría esto?.

C. Este se mantiene allí a vida o muerte, te lo digo yo.

- Pobre hombre.

C. Este a palmar. Vamos.

- Pobre hombre.

C. Vale.

- Vale Jefe.

C. Vale.

- - - - -

OTRA CONVERSACION DE GARCIA CARRES CON OTRA PERSONA.

C. Dígame.

- Juan.

C. Sí.

- Oye hemos hablado ahora con Tejero para confirmar, para preguntarle si el comunicado que nos habían dado era auténtico. Me ha dicho que sí.

C. Claro.

- Que lo suscribía.

C. Ya te lo he dicho yo.

- Nada más.

C. Habla de algún General aquí. -

- La declaración dice:

"Españoles las unidades del Ejercito y de la Guardia Civil que desde ayer están ocupando el Congreso de los Diputados a las ordenes del General Milans del Bosch, Capitán General

C. Eso de Milans del Bosch, no se si

- "... no tienen otro deseo que el bien de España y de su pueblo. No admiten más que un Gobierno que instaure una verdadera democracia. No admiten las autonomías separatistas y quieren una España descentralizada, pero no rota. No admiten la impunidad de los asesinos terroristas contra los que es preciso aplicar todo el rigor de la Ley. No pueden aceptar una situación en la que el prestigio de España disminuye día a día

C. Esta bien hecho, eh!.

- "... no admiten la inseguridad ciudadana que nos impide vivir en paz. Aceptan y respetan al Rey, al que quieren ver al frente de los destinos de la patria respaldado por sus Fuerzas Armadas. En suma, quieren la unidad de España, la paz, orden, y seguridad. ¡Viva España!."

- Está bien.

- Bueno Jefe.

C. Un abrazo.

- Vale.

- - - - -

CONVERSACIONES ENTRE LA ESPOSA DEL TTE. /
CORONEL TEJERO Y OTRAS PERSONAS

B- En casa de noche descolgamos el teléfono.

A- Mira, escúchame

B- Sí.

A- Escúchame, ya sabes el problema de Antonio. No está asignado. El tonto desgraciado, lo han dejao solo, para no variar.

B- Escúchame, Carmen

A- Escúchame, pero ¿sabes las declaraciones que ha hecho?

B- No

A- Han dicho otra vez lo del avión, él, todos los que hay allí, su familia y ha dicho que no.

B- Oye Carmen

A- ¿Qué?

B- ¿Por qué no vas tú a verle y tratas de que ésto se resuelva.

A- Quiero que tu me acompañaras.

B- Bueno, ese es un tema delicado que yo no me atrevo a comprometerme ahora, pero

A- Mira, escucha un momento. Estoy intentando llamar al cuartel. He llamado a Capitanía General. Bueno he llamado al Capitán General de Valencia. Me han dicho que estaba durmiendo. Y aquí se creen que viene de camino. El Comandante Ostos se cree que viene de camino. Esperate un momento. He llamado al Coronel de Estado Mayor de aquí de la Dirección para que me lleven en un coche porque sino no puedo pasar.

B- Espera, mira. Tú estate ahí. Yo voy a hacer alguna gestión.

A- Espera un momento, La gestión más grande del mundo ¿Tu sabes cuál es el número de las Cortes?.

B- No, no lo sé.

A- Yo tengo un número.

B- No, no me lo des, que tampoco me interesa. Yo voy a hacer una gestión y te llamaré

A- ¿Qué?.

B- Yo te llamaré con lo que se pueda hacer.

A- Mira, estoy intentando varias veces que Antonio me llame a mí. En todo caso llame a y además te voy a decir porqué. El Director General de Seguridad

quería que grabasen mi voz y con un megafono decirselo pero yoconozco a Antoni
y Antonio piensa que me han forzado. Yo lo que quiero es hablar con él por telé
fono.

B- Yo creo que lo mejor es en directo, pero yo voy a hacer una gestión y luego te
llamo ¿eh?.

A- No tardes, porque estoy desesperada, Porque si está el tío tan ostinado, están al
las tanquetas del GEO y monta el número.

B- Yo te llamaré con lo que pueda.

A- Sí, por favor, que no tengo a nadie más que a tí.

B- Ya lo sé Carmen, ya lo sé.

A- En confianza, ¿si es que no tengo más que a tí.

B- En Las ocasiones, en las ocasiones nos vemos.

A- Nada más, de verdad te lo digo.

B- Hasta ahora.

B- Guardia Civil, dígame.

A- Mire, soy yo otra vez, la esposa del Tte. Coronel Tejero.

B- Sí, dígame, dígame.

A- Sí, póngame con el Coronel del Estado Mayor

B- Un momentito, que está comunicando, no se retire. Al habla tengo a la Sra. de
Tte. Coronel Tejero.

A- Oiga.

B- Sí, Sí.

A- ¿Ha logrado algo?

B- Bueno, se le ha hecho llegar ya a su conocimiento

A- Que me llame

B- Que le llame, Sí. Ha hablado con el Parque. Ha hablado.... Estaba allí el Gene-
ral Fajardo y le han dicho al que llamaba, que no era él que era un capitán, que
había llamado Vd. y que quería que la llamase por teléfono al número ése.

A- Sí. No me ha llamado.

B- ¿No la ha llamado todavía?.

A- No.

B- Bueno de todas formas, además se le está tratando de hacerle llegar una nota di-
rectamente allí en el Palacio de Congresos ¿eh?.

A- Oiga.. si la cosa se complica, no hay forma y no me llama ¿me puede llevar Vd. en un coche allí?.

B- Bueno, yo

A- Haber si él pudiese, porque es que yo sola en un taxi no voy a llegar

B- Claro

A- Entonces, yo quiero hablar con él.

B- Bueno, primero vamos a esperar un poco, haber si está éso y sino ya veríamos el procedimiento de que tuvieran Vds. una entrevista ...

A- Es no hay forma humana de que yo pueda hablar con él por teléfono ¿no?.

B- No, no porque ... ya digo que son ellos los que llaman y no sabemos desde que número llaman. ^YDe la central no contestan, o sea que está cortao, o no lo atienden, o lo que sea, y ellos ... no sabemos que número tienen desde el que están llamando.

A- Bueno. muchas gracias.

B- De nada.

B- Diga.

A- Otra vez, ¿Coronel?.

B- Un momentín ¿Quién es? ¿Carmen?.

A -Sí

B- Soy el General Fajardo.

A- Mi Coronel?,

B- Soy el General Fajardo.

A- Por favor, ¿han hablado con mi marido?.

B- No. No ha vuelto a llamar.

A- ¿Ha llamado él?.

B- No, él no.

A-¿Quién ha llamao .. capitán o alguien?

B- Sí.

A- Y .. ¿le han dicho que me llame?.

B- Sí, y ^{se} le he dao tu número. Estamos, Y ha quedao en llamarte

A- Pero no sabe si me llamará.

B- Con él no se hablao.

A- ¿Qué?

B- Que con él no se ha hablado, estamos Esto se le dijo sobre las 6,— de la

mañana o por ahí.

A- ¿Qué se dijo?

B- El número. El 232-34-8...

A- ¿A las seis de la mañana le dijisteis mi número?

B- Eso fue cuando tu lo dijiste.

A- ¡Jolines, y ¿Todavía no me ha llamado?, entonces ¡No me llama!.

B- Bueno, el 234-84-45 ¿No es eso?

A- Sí, entonces no puedes hacer nada. ¿no?

B- Es que aquí no se sabe el número de allí.

A- Un momento, por favor, contestame sin tomarme el pelo.

B- No te tomo el pelo.

A- El General... no se como se llama. El Capitán General Milans del Bosch ¿viene de camino?.

B- Eso han dicho. En las noticias.

A- Es que yo he hablado para ver si había hablado con mi marido

B- Sí.

A- Para saber si había hablado con mi marido y ver que había pasao.

B- Sí

A- Y me ha dicho el Ayudante que estaba durmiendo.

B- Pues... mira hija mía... No lo sé. Nosotros no tenemos más noticias que los que nos están dando la radio.

A- Pues sí, estoy apañá. Voy a llamar otra vez a Valencia al Ayudante para que me diga la verdad, si es que me la quiere decir, claro. Bueno. gracias.

B- Tranquilízate.

A- ¿Cómo voy a estar tranquila?. Por Dios.

B- Bueno,...

A- Si le han dejao como una colilla. Por Dios. Si es indigno. Hasta luego.

B- Adios.

A- Dígame.

B- Carmen, hija, estamos contigo.

A- ¿Quién eres?.

B- Soy Herminia.

A- Hija de mi vida.. ¿Has visto qué asco de Ejército?

B- ¿Qué?.

A- ¿Has visto qué asco de Ejército?.

B- ¿Has visto, has visto qué canallas...? Dice mi hijo: estás llorando más que cuando murió el papá. Ah, porque lloró por 36 millones de españoles.

A- ¿Has visto qué asco?. Me lo han dejao tirao como una colilla. Me lo han dejao solo, me lo han engañao.

B- Que cosa más terrible.

A- Qué lástima.

B- Estate orgullosa porque hombres así.

A- Pero, hija, si.. es un desgraciado, si encima lo tachan de loco y de bandolero y sabe Dios

B- No sabes cómo estoy pensando en tí toda la noche. Mi hijo me dice: Mamá que estás llorando más que cuando papá. Si es que lloro porque ésta ya es la última. ¡Qué canallas!.

A- Estoy intentando hablar con mi marido toda la noche y no puedo hablar con él. No puedo, estoy intentando hablar con él y no puedo.

B- ¿Qué número es?.

A- ¿El de mi marido?. No tengo, me han dado uno pero es la centralilla y no lo coge nadie. Ha hablao con el General Milans del Bosch.

B- ¿Qué número es?.

A- ¿El de mi marido?.

B- Para llamarlo.

A- No lo sé. Me han dao uno pero es el de la centralilla.

B- ¿No te dejan hablar con él?.

A- No sé si me dejan, yo es que he pedido ir a ver, porque este marido mío se caga... no se puede imaginar que lo han dejado tirao.

B- ¡Qué lastima, qué lastima!.

A- Con la cantidad de hombres que hay ahí, por Dios, para salvar a España. Y si España está llena de miedo.

B- Mira que te digo, ¡tenía que cargarselos antes de salir de ahí, tenía que cargarselos!.

A- No por Dios, eso no. Te voy a dejar Hemminia, Voy a intentar llamar alguna parte.

B- Dios te bendiga por esa serenidad.

A- Adios

B- Adios, adios.
